

## Kerkdiensten van zondag 14 april 2019

## 10.00 uur

<b>Voorganger</b>	Ds. Dick Sniijders	<b>Collecte 1</b>	Dialogo inheemsen-niet inheemsen Brazilië
<b>Organist</b>	IJsbrand ter Haar	<b>Collecte 2</b>	Kerk
<b>Opmerking</b>	Palmzondag	<b>Uitgang</b>	Jeugdactiviteiten Pasen

## 10.15 uur Tertzio

<b>Voorganger</b>	Ds. Jac Franken	<b>Organist</b>	Nel Pieper
-------------------	-----------------	-----------------	------------

**Bij de bloemschikking in de torenhal Palmzondag**

*Zede zondag veertigdagentijd: Lucas 19: (28) 29-40, Lucas 22: 1-23, 56*

“Jezus betreedt de stad vanuit het oosten, als Messiaspretendent. Hij zit op een ezel, passend bij een Israëlsche vredevorst. Hij komt vanaf de olijfberg, de plaats waarvandaan God zou terugkeren tot zijn volk. Onder de klanken en palmtakken van Psalm 118 komt Hij als grote koning de stad binnen.”

**Patroon:** een **weg** te gaan? !

*Meditatieve tekst*

Kijk naar de koning van vrede en recht. Hij is een redder, een held die niet vecht.

Zwaai met een palmtak en weet wat je ziet: Hij brengt je vreugde, maar heeft ook verdriet.

**Bij de bloemschikking in de torenhal Witte Donderdag**

*Lezing: Johannes 13, 1--15 Voetwassing*

N.B. De verhalen over de voetwassing en over de verloochening zijn verhalen die niet verbonden zijn aan hoop maar aan het moment. Om deze reden worden er 7 rietbundels gebruikt, het getal van de volheid. De kinderen horen het verhaal van Witte Donderdag in de lijn van het kinderproject op de derde zondag van de 40-dagentijd.

In de bloemschiksuggestie is deze dag wel opgenomen; het is een belangrijke viering in het liturgische jaar.

**Patroon:** rietbundels: 7 bundels in een kring, cirkel.

*Meditatieve tekst*

U hebt uw handen vuil gemaakt aan onze voeten,

wij overwegen nog of wij wel samen aan één tafel zullen gaan. (uit het gedicht ‘De voetwassing’, Jaap Zijlstra)

**Bij de bloemschikking in de torenhal Goede Vrijdag**

*Lezing: Johannes 18, 1 - 19, 42*

N.B. De verhalen over de voetwassing en over de verloochening zijn verhalen die niet verbonden zijn aan hoop maar aan het moment. Om deze reden worden er 7 rietbundels gebruikt, het getal van de volheid. In de bloemschiksuggestie is deze dag wel opgenomen; een belangrijke viering in het liturgische jaar.

**Patroon:** een kruis van 7 rietbundels

*Meditatieve tekst*

Zo diep de nacht maar reeds ontwaakt de haan en kraait en kraait – zo diep in de nacht maar Jezus zoekt zijn blik en kijkt hem aan: licht dat naar binnen slaat waarin hij wordt gekend zichzelf kent:

ten dode toe beschaamd doch totterdood bemind. (uit het gedicht ‘Petrus’ verloochening’, Inge Lievaart)

**Filmdag Marokko woensdag 17 april**

Woensdag wordt er een filmdag georganiseerd rondom de dialoog christenen moslims aan de hand van drie films die spelen in Marokko.

Om 12.00 uur wordt er een lunch georganiseerd en om 18.30 uur een maaltijd. Voor de maaltijd graag opgeven bij het kerkelijk bureau: info@pg-elst.nl, 0481-371357.

**10.00 uur: Rabat.** Deze film uit 2011 is een roadmovie die de kijker meeneemt op de reis van de drie vrienden Nadir (Nasrdin Dchar), Abdel (Achmed Akkabi) en Zakaria (Chico Kenzari). Als Nadir van de ene op de andere dag de oude taxi van zijn vader van Amsterdam naar Rabat moet rijden, nodigen zijn twee beste vrienden zichzelf uit om met hem mee te gaan. De reis voert het drietal door het Europese landschap naar de Marokkaanse hoofdstad. Nieuwe werelden, ontmoetingen onderweg en het geheime reisdoel van Nadir zetten de vriendschap naarmate ze dichter bij Rabat komen steeds verder onder druk.

**14.00 uur: Timbuktu.** Deze film is een Afrikaans meesterwerk. Timbuktu opent met twee scènes die lang blijven nagalmen. In de eerste beelden zien we hoe een antilope in een woestijnlandschap probeert te ontkomen aan een voortrazende truck met mannen gewapend met kalasjnikovs. Vervolgens zien we hoe een stel traditionele Afrikaanse beelden, vooral van vrouwen, aan stukken wordt geschoten door automatische wapens. Natuur, cultuur en vrouwen in het bijzonder hebben niets in te brengen tegen het nieuwe gezag dat de sharia invoerde met de kalasjnikov over de schouder. Een schitterende, poëtische en soms brute film gemaakt over de komst van de sharia in Mali, en de bezetting van de legendarische stad Timboektoe door militieën die de radicale islam met harde hand verspreidden.

**20.00 uur: Babel.** Twee jonge tieners in Marokko gaan gewapend met het jachtgeweer van hun vader er op uit om hun kudde geiten te begeleiden. Onderweg besluiten ze om dit geweer te testen en dit heeft desastreuze gevolgen. Het leven van vier groepen mensen staan in direct verband met het voorval. We zien het verhaal van een Amerikaans toeristenechtpaar, een Mexicaanse oppas die twee kinderen de Amerikaanse grens over smokkelt en een Japanse dove tiener en haar vader. Hun gebrekkige communicatievaardigheden ten overstaan van de mensen om hen heen zorgen ervoor dat zij, ondanks een incident wat hen allen verbindt, volkomen geïsoleerd blijven.

### **Zinnige Lunch donderdag 18 april**

Plaats: Stamtafel De Ruimte. Tijd: 12.00-13.00 uur.

Lichaam en ziel zijn een onlosmakelijke eenheid. Wie goed voor zijn lichaam zorgt krijgt daar een gezonde kijk op de wereld voor terug. Gezond lunchen vormt een goede basis voor de rest van de dag. Daarnaast is het ook heel gezellig om met anderen van een lunch te genieten. Zien eten, doet eten.

Wie zin heeft in een gezonde lunch is iedere derde donderdag van de maand welkom in aan de stamtafel in De Ruimte. Voor 3,50 euro kan er van een lunch genoten worden. Graag voor 10.00 uur 's ochtends even mailen of bellen naar kerkelijk bureau: [info@pg-elst.nl](mailto:info@pg-elst.nl), 0481-371357.

Inlichtingen: Ds. Jeroen Jeroense

### **Kruisweg met Choralen uit Bach's Matheuspassie**

Op Goede Vrijdag 18 april worden lijden en dood van Jezus herdacht. In een Kruiswegviering wordt stil gestaan bij verschillende momenten van Jezus' weg naar Calvarie en zijn kruisdood.

Teksten en liederen wisselen elkaar af waarbij Jezus lijden en het lijden van vandaag de dag met elkaar in relatie staan. Hierbij zingt het koor Musica Amare o.l.v. Britt de Bakker meerdere koralen en verschillende melodieën uit Bach's Matheuspassie, waardoor de kruisweg een oecumenisch karakter krijgt.

Aan het slot van de viering is een kruishulde waarbij aanwezigen een meegebrachte bloem bij het kruis kunnen neerleggen.

Voorgangers: pastor Victor Bulthuis en pastor John Rademakers.

Aanvang 15:00 uur in de St. Werenfriduskerk te Elst.

### **Nacht van de vluchteling – Wie loopt mee?**

In de nacht van zaterdag 15 op zondag 16 juni lopen wij weer met ons team "Onderweg in de nacht". Wij starten 's nachts om 12:00 uur in Nijmegen en lopen dan de tocht van 40 km naar Arnhem. Hiermee steunen wij de Nacht van de vluchteling. Wereldwijd is het aantal vluchtelingen enorm en dit blijft onze aandacht vragen. Daarom roepen we vitale gemeenteleden op om met ons mee te lopen en samen een mooi bedrag in te zamelen voor Stichting Vluchteling. Voor meer informatie: Arjen Dijkstra 06-38901237.

=====  
-De meest actuele informatie kunt u vinden op onze website [www.pg-elst.nl](http://www.pg-elst.nl).

-De kinderen gaan tijdens de dienst naar de kinderkerk in De Ruimte en blijven daar tot na de dienst.

-Na elke ochtenddienst is er gelegenheid om met elkaar koffie, thee of fris te drinken in De Ruimte.

-Mededelingen voor de Blikvanger kunt u tot vrijdag 10.00 uur aanleveren per email [info@pg-elst.nl](mailto:info@pg-elst.nl).

-Namen voor de bloemengroet kunt u doorgeven aan Jetty Gaasbeek, tel. 06-20902721, email [koster@pg-elst.nl](mailto:koster@pg-elst.nl)